

## Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΤΟΥ ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΟΥ

### ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1. Εντόπισε στο κείμενο και γράψε τα πρόσωπα της ιστορίας. Ποια κατά τη γνώμη σου είναι οι πρωταγωνιστές και ποια τα δευτερεύοντα πρόσωπα. Αιτιολόγησε.  
Πρόσωπα: Δυο άντρες, δυο γυναίκες (Ελβίρα, Χριστίνα) και ένα παιδί (Στέλιος), τριάντα και περισσότεροι μισόγυμνοι, αγριωποί άντρες  
Πρωταγωνιστές:  
Ο Χάρι Μέντ: Ο παππούς πιλότος, ο εφευρέτης και αρχηγός της αποστολής  
Τριάντα και περισσότεροι μισόγυμνοι, αγριωποί άντρες οι οποίοι δημιουργούν την ανατροπή στην πλοκή της ιστορίας και ταυτόχρονα συμβάλουν στην εξέλιξη της ιστορίας.  
Δευτερεύοντα πρόσωπα: ένας άντρας, δυο γυναίκες (Ελβίρα, Χριστίνα) και ένα παιδί (Στέλιος),
2. Πώς θα χαρακτήριζες τη σχέση μεταξύ των ανθρώπων που συμμετέχουν στο κείμενο και των εξωγήινων; Θετική ή αρνητική και γιατί;  
Η σχέση των ανθρώπων και των εξωγήινων στο κείμενο είναι αρνητική αφού οι εξωγήινοι φαίνεται να απαγάγουν το διαστημόπλοιο και το πλήρωμα. Η συγγραφέας τους παρουσιάζει αγριωπούς.
3. Στο κείμενο υπάρχει μια ανατροπή η οποία δημιουργεί νέα εξέλιξη, διαφορετική από την αναμενόμενη πορεία της ιστορίας. Ποια είναι η ανατροπή αυτή; Περίγραψε τη σκηνή.  
Ανατροπή υπάρχει στο σημείο όπου τριάντα και περισσότεροι μισόγυμνοι, αγριωποί άντρες είχαν δέσει, μάλλον με αλυσίδες, τον Λιρ και τον τραβούσαν προς τα μπρος. (Εσείς περιγράφετε τη σκηνή με δικά σας λόγια)
4. Κάνε κι εσύ μια δική σου ανατροπή, προσθέτοντας νέα στοιχεία και άλλαξε την εξέλιξη της ιστορίας.  
ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΣΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΟΠΟΥ Η ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΛΕΕΙ:  
«Έσκυψε ο σοφός επιστήμονας και κοίταξε έξω από το παράθυρό του, στην πλαϊνή μεριά.» ΕΣΥ ΑΛΛΑΞΕ ΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΠΡΟΣΘΕΤΟΝΤΑΣ ... Εκείνη τη στιγμή, το παράθυρο έγινε θρύψαλα και ένα παράξενο χέρι με δέκα δάκτυλα φάνηκε να προσπαθεί να φτάσει το μοχλό που άνοιγε την καταπακτή. ΚΑΙ ΣΥΝΕΧΙΣΕ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΕ ΕΝΑ ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΤΡΟΠΟ
5. Κάνε έρευνα και παρουσίασε άρθρα που υποστηρίζουν ή απορρίπτουν την ύπαρξη εξωγήινων πολιτισμών. (ΠΡΟΕΡΑΙΤΙΚΑ)