

ΕΛΛΗΝΙΚΑ 2B - ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Η Χιονάτη της Πάρνηθας



1. Βάζω σε κύκλο την ορθή πρόταση:

α) Η Άννα γοητεύτηκε από:

- τη μεγαλοπρέπεια του κόσμου.
- από τις αστραπές και τις βροχές.
- από το χιόνι.

β) Η Χιονάτη για την οποία μίλησε η μητέρα στη Άννα ήταν:

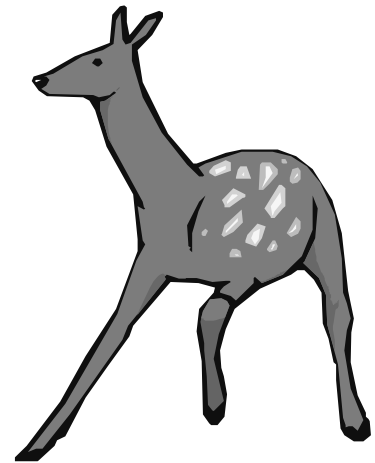
- το κοριτσάκι του γνωστού παραμυθιού με τους εφτά νάνους.
- το κοριτσάκι των βοσκών που ζούσε στην Πάρνηθα.
- η ίδια η Άννα με το λευκό της φόρεμα.

γ) Τα μάτια του ελαφιού ήταν γεμάτα δάκρυα γιατί:

- θυμόταν τα βόσκανα των ανθρώπων.
- πρώτη φορά αντίκρισε άνθρωπο.
- ζούσε μοναχό του και ήταν έρημο.

δ) Το κείμενο που διαβάσαμε είναι:

- αφήγηση.
- παραμύθι.
- περιγραφή.



2. Η μητέρα είπε ένα παραμύθι στην Άννα. Να εντοπίσετε και να δώσετε τα δομικά στοιχεία μόνο του παραμυθιού που είπε η μητέρα:

Χώρος: Τα βουνά της Πάρνηθας

Χρόνος: Κάπου στο παρελθόν

Ήρωες: Η Χιονάτη και το ελάφι

Πρόβλημα: Η εμφάνιση του ελαφιού με τα δακρυσμένα μάτια στην πόρτα του καλυβιού της Χιονάτης, προκαλεί φόβο στο κορίτσι αλλά και ερωτήματα για τα δακρυσμένα του μάτια.



Λύση του προβλήματος: Το ελάφι είναι πολύ φιλικό και έτσι η Χιονάτη δεν το φοβάται πια. Ακούει και μαθαίνει με πολύ μεγάλο ενδιαφέρον την ιστορία των προγόνων του ελαφιού, από τους οποίους κληρονόμησε τα δακρυσμένα του μάτια.

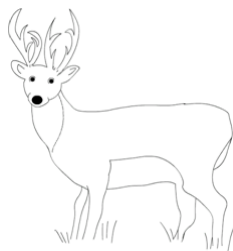
3. Στην αρχή το κείμενο αναφέρει ότι «η Άννα ήταν τώρα σε θέση να καταλάβει τη **μεγαλοπρέπεια του κόσμου**».

Τι εννοεί η φράση αυτή; Ποια είναι η μεγαλοπρέπεια του κόσμου ;

Η μεγαλοπρέπεια του κόσμου είναι η ομορφιά και η απόλυτη αρμονία του κόσμου, του περιβάλλοντος γύρω μας. Από το πιο μικρό έντομο μέχρι το πιο μεγάλο ζώο, από τη θάλασσα μέχρι τον ουρανό με τα σύννεφά του, τα βουνά μέχρι τις πεδιάδες από τον ήλιο μέχρι το φεγγάρι, όλα χαρακτηρίζονται από μια μεγαλοπρέπεια από μια μοναδικότητα. Ο κόσμος βέβαια σημαίνει κόσμημα που έχει μεγάλη αξία και ομορφιά. Και το πιο πολύτιμο πετράδι αυτού του κοσμήματος είναι ο ίδιος ο άνθρωπος.

4. Γιατί τα μάτια των ελαφιών είναι πάντα δακρυσμένα; Γράψε την ιστορία με λίγα δικά σας λόγια.

Σύμφωνα με το ελαφάκι, τα δακρυσμένα μάτια του τα κληρονόμησε από τους προγόνους του. Τα πρώτα ελάφια που εμφανίστηκαν στη γη ζούσαν σε μεγάλα παρθένα δάση. Κάποτε ξεστράτισαν από το δάσος και συνάντησαν για πρώτη φορά τους ανθρώπους. Οι άνθρωποι αυτοί αγωνίζονταν σκάβοντας τη γη θέλοντας να την καλλιεργήσουν. Μέσα στα μάτια αυτών των ανθρώπων που καθημερινά βασανίζονταν, είδαν δάκρυα και πόνο και κόπο γιατί ο αγώνας τους ήταν καθημερινός, ήταν ατέλειωτος. Έτσι και τα ελάφια δάκρυσαν συμπάσχοντας με τους ανθρώπους. Κι από τότε τα μάτια όλων των απογόνων τους είναι υγρά , είναι δακρυσμένα.



5. «Από εκείνη την ημέρα όλα τα ελάφια του κόσμου κλαίει για τη μνήμη των ανθρώπων της γης που βασανίζονται».

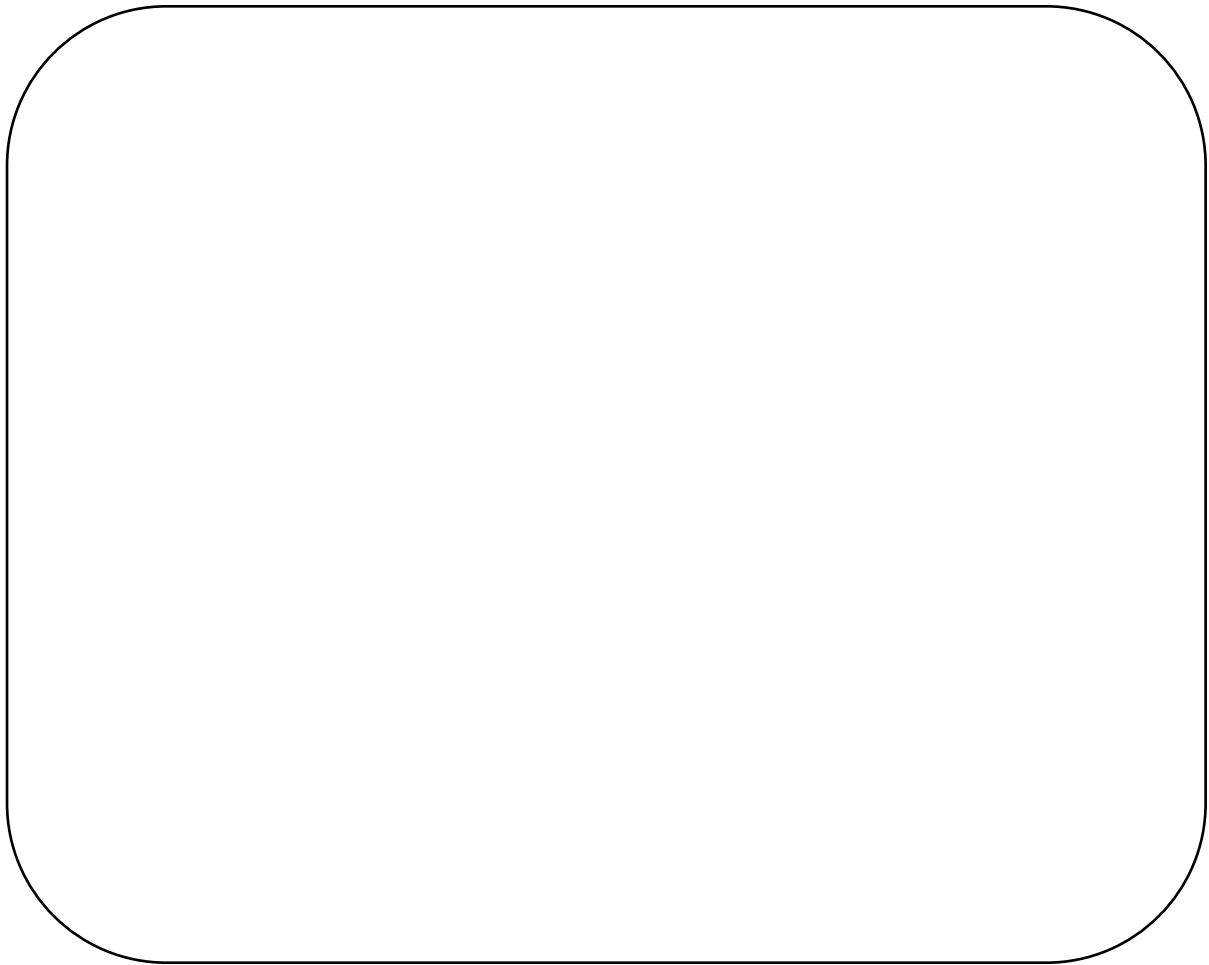
Σε ποιους ανθρώπους αναφέρεται το κείμενο νομίζετε; Ποιοι είναι αυτοί που βασανίζονται; (Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις γνώσεις σας από την ιστορία και την καθημερινότητα)

Οι άνθρωποι που βασανίζονται είναι οι άνθρωποι που καθημερινά αγωνίζονται για να μπορούν να ζουν με αξιοπρέπεια την ζωή τους. Οι άνθρωποι που αγωνίζονται για την ελευθερία τους, οι πρόσφυγες, οι ασθενείς, οι άνθρωποι που βρίσκονται μακριά από τα αγαπημένα τους πρόσωπα .Οι άνθρωποι που παλεύουν για να εξασφαλίσουν

τα αναγκαία για να ζήσουν, οι άνθρωποι που πεινούν ή που τους εκμεταλλεύονται οι πιο ισχυροί ή που τους καταπατούν τα δικαιώματα τους. Οι άνθρωποι που είναι μόνοι στη ζωή χωρίς ελπίδα και παρηγοριά.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Ο κάθε ένας μπορεί να απαντήσει την ερώτηση με τα δικά του λόγια βέβαια. Πρέπει όμως το νόημα της απάντησης να ταιριάζει με την απάντηση που σας δίνουμε.

6. Φτιάξε μια αφίσα για να τονίσεις τη σημασία του φυσικού περιβάλλοντος για τον άνθρωπο.



ΕΛΛΗΝΙΚΑ 2Γ - ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ



ΟΝΟΜΑ: ΗΜΕΡ:

1. Διάβασε τις προτάσεις και συμπλήρωσε τον πίνακα

Ο χωρικός δέρνει αλύπητα το βαρυφορτωμένο γαιδουράκι του, που μετα βίας σέρνει τα πόδια του. Οι αδίστακτοι κυνηγοί της ζούγκλας σκοτώνουν συνεχώς τα άγρια ζώα για το πολύτιμο κέρατό τους.

Αλλά υπάρχουν και πολλοί ευσυνείδητοι και ευαίσθητοι άνθρωποι που περνούν πολλές ώρες φροντίζοντας τα ζώα.

ΡΗΜΑΤΑ	ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ	ΕΠΙΘΕΤΑ	ΜΕΤΟΧΕΣ	ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ	ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ	ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ
δέρνει	χωρικός	άγρια	φροντίζοντας	αλύπητα	κέρατό τους	που
ακοτώνουν	ζώα	πολύτιμο	βαρυφορτωμένο	συνεχώς	πόδια του	και

2. Γράψε τι σημαίνουν οι λέξεις: (ψάχνω στο λεξικό)

Συμπαγής: αυτός που έχει μεγάλη πυκνότητα

Δαιδαλώδης: αυτός που έχει περίπλοκη κατασκευή

Κράμα: προϊόν ανάμιξης διαφόρων στοιχείων

Συμφιλιώνομαι: εξοικειώνομαι, σταματώ να έχω πρόβλημα με κάτι

Βιοπαλαιστής: πρόσωπο που αγωνίζεται σκληρά για να εξασφαλίσει τα απαραίτητα για τη ζωή

υδρόβιο: αυτό που ζει σε νερό ή σε εκτάσεις πλημμυρισμένες με νερό.

ιχθυοπωλείο: κατάσταση στο οποίο πωλούνται ψάρια και θαλασσινά

3. Να μετασχηματίσεις τις ονοματικές φράσεις σε ρηματικές και αντίστροφα

Παρουσίαση των σχεδίων του πάρκου.

Παρουσιάστηκαν τα σχέδια του πάρκου.

Καταστροφή του περιβάλλοντος.

Καταστράφηκε το περιβάλλον.

Αναπτύχθηκε ο εσωτερικός τουρισμός .

Ανάπτυξη του εσωτερικού τουρισμού.

Προσαρμόστηκε στο καινούριο περιβάλλον.

Προσαρμογή του στο καινούριο περιβάλλον.

5. Μεταφέρω μια πρόταση από το κειμενάκι σε όλους τους χρόνους κάνοντας τις απαραίτητες αλλαγές:

Ενεστώτας: Ο χωρικός δέρνει αλύπητα το βαρυφορτωμένο γαϊδουράκι του, που μετά βίας σέρνει τα πόδια του.

Παρακείμενος: Ο χωρικός έχει δείρει αλύπητα το βαρυφορτωμένο γαϊδουράκι του, που μετά βίας έχει σύρει τα πόδια του.

Αόριστος: Ο χωρικός έδειρε αλύπητα το βαρυφορτωμένο γαϊδουράκι του, που μετά βίας έσυρε τα πόδια του.

Παρατατικός: Ο χωρικός έδερνε αλύπητα το βαρυφορτωμένο γαϊδουράκι του, που μετά βίας έσερνε τα πόδια του.

Υπερσυντέλικος: Ο χωρικός είχε δείρει αλύπητα το βαρυφορτωμένο γαϊδουράκι του, που μετά βίας είχε σύρει τα πόδια του.

Μελ. Στιγμ.: Ο χωρικός θα δείρει αλύπητα το βαρυφορτωμένο γαϊδουράκι του, που μετά βίας θα σύρει τα πόδια του.

Μελ. Εξακολ.: Ο χωρικός θα δέρνει αλύπητα το βαρυφορτωμένο γαϊδουράκι του, που μετά βίας θα σέρνει τα πόδια του.

Μελ. Συντελ.: Ο χωρικός θα έχει δείρει αλύπητα το βαρυφορτωμένο γαϊδουράκι του, που μετά βίας θα έχει σύρει τα πόδια του.

6. Μετάτρεψε τις προτάσεις από απλές σε επαυξημένες

Η οικογένεια ανακυκλώνει .

Η οικογένεια του ξαδέλφου μου στο χωριό ανακυκλώνει καθημερινά χαρτί, πλαστικό και γυαλί.

Οι μαθητές εργάζονται.

Οι μαθητές του Κστ' Δημοτικού Λεμεσού εργάζονται πολύ σκληρά ιδιαίτερα τώρα που μένουμε στο σπίτι λόγω του κορωνοϊού.

Προστατεύω το περιβάλλον.

Προστατεύω πάντοτε το περιβάλλον της χώρας μου, αφού το σχολείο μου έχει καλλιεργήσει την περιβαλλοντική μου συνείδηση.

Οι δρόμοι άδειασαν.

Οι δρόμοι της Λεμεσού, το τελευταίο δεκαπενθήμερο, άδειασαν λόγω των διαταγμάτων του Υπουργείου Υγείας.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ 2Δ - ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Πυρηνική ενέργεια- Ένας διαρκής εφιάλτης



1. Δώσε ένα άλλο τίτλο στο κείμενο:

Πυρηνική ενέργεια-ατυχήματα-αντιδράσεις

2. Ποιοι είναι οι κίνδυνοι από τη χρήση της πυρηνικής ενέργειας;

Οι κίνδυνοι από τη χρήση της πυρηνικής ενέργειας είναι:

- Απειλή για πυρηνικό ατύχημα.
- Τα πυρηνικά απόβλητα αποτελούν σοβαρότατο κίνδυνο για το περιβάλλον και την υγεία μας.
- Η ραδιενέργεια που περιέχουν προκαλεί οικολογική καταστροφή και πολλές θανατηφόρες ασθένειες.

3. Γράψε πέντε ρήματα από το κείμενο και βρες σε ποιο χρόνο είναι:

Α. άρχισε: Αόριστος

Β. έγινε: Αόριστος

Γ. φαίνονταν: Παρατατικός

Δ. διαδόθηκαν: Αόριστος

Ε. φαινόταν: Παρατατικός

4. Συμπλήρωσε τις χρονικές προτάσεις:

Όταν σημειώθηκε η πυρηνική καταστροφή στο Τσέρνομπιλ, δεν είχα ακόμη γεννηθεί / ο κόσμος διαμαρτυρήθηκε έντονα.

Καθώς προχωρούν τα χρόνια, ελπίζουμε οι δυνατόι της γης να σταματήσουν να χρησιμοποιούν αλόγιστα την πυρηνική ενέργεια.

5. Συμπλήρωσε τις καταλήξεις στα ρήματα των παρακάτω προτάσεων:

α) Απαγορεύεται να ρυπαίνεται το θαλάσσιο περιβάλλον.

β) Από πρόσφατες μελέτες φαίνεται πως τα ορυκτά καύσιμα εξαντλούνται.

γ) Πρέπει να φροντίζετε να εξοικονομείτε ενέργεια.

δ) Μην αγοράζετε προϊόντα που προέρχονται από ζώα ή φυτά που απειλούνται με εξαφάνιση.

ε) Προτιμάτε να χρησιμοποιείτε το ποδήλατο για τις μετακινήσεις σας.

6. Να μεταφέρεις το παρακάτω κείμενο στον Αόριστο :

Πηγαίνω στη θάλασσα. Παίζω με τα κύματα και σηκώνω αφρούς. Η θάλασσα τότε ψευτοθυμώνει και μου γεμίζει το στόμα αρμύρα. Ο κύριος ήλιος με μαυρίζει με τις ακτίνες του. Ξαπλώνω στην άμμο και ονειρεύομαι . Οι γονείς μου με ξυπνούν με τις φωνές τους.

Πήγα στη θάλασσα. Έπαιξα με τα κύματα και σήκωσα αφρούς. Η θάλασσα τότε ψευτοθύμωσε και μου γέμισε το στόμα αρμύρα. Ο κύριος ήλιος με μαύρισε με τις ακτίνες του. Ξάπλωσα στην άμμο και ονειρεύτηκα . Οι γονείς μου με ξύπνησαν με τις φωνές τους.

7. Να μεταφέρεις την πρόταση σε όλους τους χρόνους:

Ενεστώτας: Η θάλασσα μολύνεται και τα ψάρια πεθαίνουν.

Παρατατικός: Η θάλασσα μολυνόταν και τα ψάρια πέθαιναν

Αόριστος: Η θάλασσα μολύνθηκε και τα ψάρια πέθαναν.

Μέλλοντας Στιγμιαίος: Η θάλασσα θα μολυνθεί και τα ψάρια θα πεθάνουν.

Μέλλοντας Διαρκείας: Η θάλασσα θα μολύνεται και τα ψάρια θα πεθαίνουν.

Μέλλοντας Συντελ: Η θάλασσα θα έχει μολυνθεί και τα ψάρια θα έχουν πεθάνει.

Παρακείμενος: Η θάλασσα έχει μολυνθεί και τα ψάρια έχουν πεθάνει.

Υπερσυντέλικος: Η θάλασσα είχε μολυνθεί και τα ψάρια είχαν πεθάνει.