

1. Υπογραμμίζω τα ρήματα στο πιο κάτω κείμενο. Αναγνωρίζω και γράφω σε ποια φωνή βρίσκονται:

Όταν τα έπαιρνε ο ύπνος, τα παραμύθια, οι ιστορίες, οι θρύλοι, οι τόποι, οι συγγραφείς, οι ήρωες μπερδεύονταν στα όνειρά τους, καθώς έρχονταν να τους νανουρίσουν απαλά: Ο Αίσωπος διηγιόταν τους μύθους του στη Σεχραζάτ από το πιο ψηλό σημείο του πύργου του Άιφελ, ο Χριστόφορος Κολόμβος άκουγε τον Τόμ Σόγερ να του λέει τις σκανταλιές του σ' ένα ποταμόπλοιο του Μισσισιπιππή, η Αλίκη ταξίδευε στη χώρα των θαυμάτων μέσα σ' ένα έλκηθρο συντροφιά με τη Μαίρη Πόπινς, ο Άντερσεν έλεγε τα δικά του παραμύθια στην αράχνη Ανάνσε έξω από την πυραμίδα.

(Γλώσσα Ε' Δημοτικού, Της γλώσσας ρόδι και ροδάνι, Ο μαγικός κόσμος των βιβλίων)

<u>Ενεργητική φωνή</u>	<u>Παθητική φωνή</u>



2. Γράφω τα πιο κάτω ρήματα στην ορθή στήλη:

αγάπησα, θα έχεις κρυφτεί, θα αγοράσουμε, έχει αισθανθεί, θα τρέξει, ντυνόσουν, έχω αναστατωθεί, θα απογοητέψω, θα απογοητευτώ, έχετε διαφωνήσει, δυνάμωσαν, έχουν σκορπίσει, είχα τακτοποιηθεί, τολμούσαν, υποσχέθηκα, έχεις δεχτεί

<u>Ενεργητική φωνή</u>	<u>Παθητική φωνή</u>

3. Ξαναγράφω την πιο κάτω πρόταση μεταφέροντας τα ρήματα σε άλλο χρόνο:

α) Το «φως» των βιβλίων δε σβήνει ποτέ.

παρατατικός:

αόριστος:

υπερσυντέλικος:

β) Με το «φως» τους κατακτούσαν τον πλανήτη, ζούσαν διάφορους πολιτισμούς, διάφορες εποχές, θαύμαζαν την ποικιλία τους.

μελ.εξακολουθητικός:

μελ.συνοπτικός:

μελ. συντελεσμένος:

γ) Με λίγα λόγια, συναντούσαν τη ζωή στο μεγάλο κόσμο, έξω από τη μικρή τους καμαρούλα. Πετούσαν παντού, ταξίδευαν παντού, ονειρεύονταν.

ενεστώτας:

παρακείμενος:

4. Αντιστοιχίζω εκείνα που ταιριάζουν:



Παρατατικός	1.	_____	Θα έχουν βαρεθεί
Αόριστος	2.	_____	Θα ονειρευτούν
Υπερσυντέλικος	3.	_____	έχει ομορφύνει
Ενεστώτας	4.	_____	έδεσαν
Παρακείμενος	5.	_____	Θα κουβεντιάζω
Μελ. Συνοπτικός	6.	_____	προσφέρεις
Μελ. Εξακολουθητικός	7.	_____	ανακάλυπτα
Μελ. Συντελεσμένος	8.	_____	είχαμε υπογραμμίσει

5. Τα ρήματα του κειμένου που ακολουθεί αναφέρονται στο μέλλον.

Ξαναγράφω το κείμενο μεταφέροντάς τα πρώτα στο παρόν και μετά στο παρελθόν.

Θα στρώσουμε τη μοκέτα σε μια γωνιά της τάξης και πάνω θα βάλουμε τα μαξιλαράκια. Μετά θα βάψουμε τα χαρτόκουτα και θα τα στήσουμε γύρω γύρω, το ένα πάνω στο άλλο. Έτσι, θα έχουμε έτοιμη τη γωνιά - βιβλιοθήκη μας, όπου θα συγκεντρώσουμε βιβλία και ...αναγνώστες.

(Ανθολόγιο λογοτεχνικών κειμένων, Με λογισμό και μ' όνειρο, Η βιβλιοθήκη μας)

ΠΑΡΟΝ

ΠΑΡΕΛΘΟΝ

6. Χρονική αντικατάσταση (γράφω το ρήμα σ' όλους τους χρόνους στο ίδιο πρόσωπο):



Παρατατικός		γελοῦσες	
Αόριστος			
Υπερσυντέλικος			
Ενεστώτας	ποτίζω		
Παρακείμενος			
Μελ. Συνοπτικός			
Μελ. Εξακολουθητικός			θα στολίζεται
Μελ. Συντελεσμένος			

7. Η ακροστιχίδα της βιβλιοθήκης:

Β _ _ _ _ _

Το ρήμα **βαδίζω** στον αόριστο
(γ' πρόσωπο ενικού)

Ι _ _ _ _ _

Το ρήμα **ισοπεδώνω** στον παρατατικό
(β' πρόσωπο πληθυντικού)

Β _ _ _ _ _

Το ρήμα **βαριέμαι** στον ενεστώτα
(α' πρόσωπο πληθυντικού)

Λ _ _ _ _ _

Το ρήμα **λατρεύω** στον αόριστο
(β' πρόσωπο ενικού)

Ι _ _ _ _ _

Το ρήμα **ιδρώνω** στον ενεστώτα
(β' πρόσωπο πληθυντικού)

Ο _ _ _ _ _

Το ρήμα **οδηγώ** στον παρατατικό
(β' πρόσωπο ενικού)

Θ _ _ _ _ _

Το ρήμα **θαυμάζω** στον συνοπτικό μέλλοντα
(α' πρόσωπο ενικού)

Η _ _ _ _ _

Το ρήμα **ησυχάζω** στον παρατατικό
(γ' πρόσωπο πληθυντικού)

Κ _ _ _ _ _

Το ρήμα **κοιτάζω** στον αόριστο
(γ' πρόσωπο πληθυντικού)

Η _ _ _ _ _

Το ρήμα **ηρεμώ** στον αόριστο
(α' πρόσωπο ενικού)

