

Μάθημα: Αγωγή Ζωής

Διαβάσω το πιο κάτω κείμενο... και μετά τις οδηγίες...

Ο Τριγωνοψαρούλης (απόσπασμα)

Βαγγέλης Ηλιόπουλος



Στο βάθος της θάλασσας, βρίσκεται το σχολείο των ψαριών, με δασκάλα την κυρα-Σουπιά. Τα ψαράκια, μόλις βγουν από το αυγό τους τρέχουν στο σχολείο. Εκεί μαθαίνουν να σχεδιάζουν στους βράχους, να διαβάζουν τα μυστικά των βράχων και να προφυλάγονται από τα δίκτυα και τα αγκίστρια των ψαράδων.

Ανάμεσα στα νέα ψαράκια που γεννήθηκαν ήταν και ένα παράξενο και αστείο! Ήταν κοντό και πλατύ σαν φεγγαρόψαρο, με μια μύτη μυτερή σαν του ξιφία και πλακουτσωτή σαν κουτσομούρας, με ματάκια λαμπερά σαν της τσιπούρας και στόμα λοξό σαν του καρχαρία. Η ουρά του ήταν κι αυτή ένα μικρό τρίγωνο. Θα 'λεγε κανείς πως το σχήμα του έμοιαζε με το τριγωνάκι που λέμε τα κάλαντα. Τα άλλα ψάρια τον κορόιδευαν:

- *Παράξενο που είσαι! Από ποια οικογένεια κατάγεσαι;*

Αυτό δεν ήξερε να τους απαντήσει γιατί κανένα ψαράκι δεν του έμοιαζε. Η δασκάλα τον ονόμασε «Τριγωνοψαρούλη». Ο Τριγωνοψαρούλης δυσκολευόταν στο σχολείο. Δεν μπορούσε να σχεδιάσει, όσο και να προσπαθούσε. Ό,τι και αν ήθελε να σχεδιάσει του έβγαινε σαν τριγωνάκι. Τα άλλα ψαράκια, που μάθαιναν γρήγορα, τον κορόιδευαν:

- *Τριγωνοψαρούλη, είσαι ο τελευταίος μαθητής! Μονο τριγωνάκια ξέρεις να σχεδιάζεις, του έλεγαν.*

- *Δεν προσπαθείς, είσαι αφηρημένος και απρόδεχτος, του έλεγε η κυρα- Σουπιά.*

Ούτε το διάλειμμα τα άλλα ψαράκια τον ήθελαν. Καθόταν λοιπόν μόνος του στη γωνιά ενός βράχου κι έτρωγε το πλαγκτόν του, σχεδίαζε τα τριγωνάκια του και καμιά φορά σιγοτραγουδούσε μελαγχολικά: «Δεν είμαι χαζούλης, δεν είμαι κουτός, είμαι ο Τριγωνοψαρούλης και είμαι διαφορετικός»

(Το κείμενο λήφθηκε από το «Εγχειρίδιο Εκπαιδευτικού: Αναγνώριση και Ευαισθητοποίηση γύρω από τον Σχολικό Εκφοβισμό», ΠΑ.ΒΙ.Σ – ΥΠΠΑΝ)

Οδηγίες: Επιλέγω δύο τουλάχιστον, από τις πιο κάτω ερωτήσεις, και τις απαντώ εδώ ή σε ένα τετράδιο:

A. Γράφω τρία (το λιγότερο) συναισθήματα που ένιωσε ο Τριγωνοφαρούλης την πρώτη μέρα που πήγε σχολείο.

1.
2.
3.
4.
5.

B. Επιλέγω ένα συναίσθημα που πιστεύω ότι ένιωσε ο Τριγωνοφαρούλης και γράφω ποιος είναι ο λόγος που πιθανόν να ένιωσε έτσι.

.....

.....

.....

.....

.....

Γ. Είμαι ένα ψαράκι – συμμαθητής ή συμμαθήτρια του Τριγωνοφαρούλη. Γράφω, τι θα έκανα εγώ, για να κάνω τον Τριγωνοφαρούλη να νιώσει καλύτερα.

.....

.....

.....

.....

.....

Δ. Ζωγραφίζω εδώ ή σε ένα τετράδιο, μια σκηνή από το κείμενο που διάβασα.